

# Cyfryzacja procesu budowlanego w Polsce

Zarządzanie inwestycją budowlaną  
w metodyce BIM –szablony  
dokumentów BIM

Załącznik nr 7. Załącznik BIM  
do umowy

Sierpień 2020



MINISTERSTWO  
ROZWOJU

# Spis treści

Uwagi .....	3
„Załącznik BIM do umowy” .....	4
1 Postanowienia ogólne .....	5
2 Prawa i obowiązki stron .....	5
3 Prawa autorskie .....	6
4 Licencje .....	7
5 Bazy danych.....	8
Bibliografia .....	9

## Uwagi

Niniejszy dokument stanowi część opracowań powstałych w ramach projektu „Cyfryzacja procesu budowlanego w Polsce” (dalej „Projekt”) realizowanego przy wsparciu finansowym i merytorycznym Unii Europejskiej w ramach programu Komisji Europejskiej w zakresie wspierania reform strukturalnych (DG Reform). Beneficjentem Projektu jest Ministerstwo Rozwoju.

W ramach prezentowanych wyników prac powstały następujące dokumenty:

- **„Zarządzanie inwestycją budowlaną w metodyce BIM –szablony dokumentów BIM. Dokument przewodni”** – dokument opisujący przyjęte założenia oraz najważniejsze informacje niezbędne dla prawidłowej interpretacji zapisów szablonów);
- **„Leksykon BIM”** – słownik pojęć związanych z BIM, użytych w szablonach dokumentów BIM;
- **„Omówienie szablonu Wymagań BIM”** – dokument zawierający omówienie treści przedstawionych w „Szablonie Wymagań BIM” oraz wskazówki dotyczące jego uzupełnienia;
- **„Szablon Wymagań BIM”** – wzór „Wymagań BIM” zawierający uniwersalne<sup>1</sup> zapisy tego dokumentu;
- **„Omówienie szablonu Planu BIM”** – dokument zawierający omówienie treści przedstawionych „Szablonie Planu BIM” oraz wskazówki dotyczące jego uzupełnienia;
- **„Szablon Planu BIM”** – wzór „Planu BIM” zawierający uniwersalne<sup>1</sup> zapisy tego dokumentu;
- **„Tabela produkcji i dostaw modeli. Szablon, omówienie, przykład”** – wzór „Tabeli produkcji i dostaw modeli” wraz z omówieniem i przykładem;
- **„Załącznik BIM do umowy”** – wzór załącznika BIM do umów o roboty budowlane, regulujący wybrane kwestie związane z zastosowaniem BIM (**NINIEJSZY DOKUMENT**).

**WSZYSTKIE WYŻEJ WYMNIENIONE OPRAWOWANIA NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE.**

Proponowane w niniejszym dokumencie **KLAUZULE MAJĄ CHARAKTER PRZYKŁADOWY** i niewyczerpujący. Przed włączeniem zapisów niniejszego Aneksu BIM do umowy **KONIECZNE JEST KAŻDORAZOWE DOSTOSOWANIE PRZEDSTAWIONYCH POSTANOWIEŃ DO INDYWIDUALNYCH WYMAGAŃ BIM ORAZ PRZEDMIOTU KONKRETNEJ INWESTYCJI.**

**ZALECA SIĘ WŁĄCZENIE NINIEJSZYCH KLAUZUL ZARÓWNO DO UMOWY ZAWIERANEJ MIĘDZY ZAMAWIAJĄCYM A WYKONAWCĄ, JAK I DO UMOWY ZAWIERANEJ MIĘDZY WYKONAWCĄ A PODWYKONAWCAMI.**

Należy mieć na uwadze, że celem przedstawienia niniejszych klauzul nie jest ingerencja w sposób ułożenia stosunku prawnego między stronami biorącymi udział w realizacji przedsięwzięcia z wykorzystaniem BIM, lecz zwrócenie uwagi stron na kluczowe aspekty prawne, które należy wziąć pod uwagę przystępując do PROJEKTU.

Treść pisana **pomarańczową czcionką** stanowi dodatkowe informacje, które nie powinny być włączane do Umowy wraz z treścią niniejszego załącznika.

---

<sup>1</sup> Pod pojęciem „uniwersalne” należy rozumieć, że zapisy te powinny mieć zastosowanie dla większości PROJEKTÓW. Ich stosowanie wynika od konkretnego PROJEKTU i zawsze powinny zostać przeanalizowane przez użytkownika szablonu.

# „Załącznik BIM do umowy”



# 1 Postanowienia ogólne

- [1] Niniejszy Załącznik BIM do umowy stanowi integralną część Umowy.
- [2] W przypadku jakichkolwiek różnic lub niezgodności w treści zapisów Umowy oraz Załącznika BIM do umowy wiążące są zapisy Umowy.
- [3] Jeśli Umowa nie stanowi inaczej w celu interpretacji wymagań pierwszeństwo mają zapisy znajdujące się wyżej na poniższej liście:
  - a. Umowa;
  - b. Załącznik BIM do umowy;
  - c. Pozostałe załączniki do Umowy.
- [4] Jeśli Umowa nie stanowi inaczej użyte w niniejszym Załączniku BIM do umowy pojęcia należy rozumieć jak przedstawiono poniżej:
  - a. Model informacyjny – jako zestaw ustrukturyzowanych i nieustrukturyzowanych pakietów informacyjnych;
  - b. Plan BIM – jako uzgodniony dokument określający sposób realizowania Wymagań BIM;
  - c. Wymagania BIM – dokument określający wymagania informacyjne względem przedmiotu umowy;
  - d. CDE – jako uzgodnione źródło cyfrowej informacji dla projektowanego lub istniejącego zasobu, wykorzystywane do gromadzenia, zarządzania i rozpowszechniania związanych z nim pakietów informacyjnych w zarządzanym procesie;
  - e. Pakiet informacyjny – jako trwały zestaw informacji możliwy do odzyskania z poziomu hierarchii przechowywania plików, systemu lub aplikacji;
  - f. Zasób – jako obiekt, który ma potencjalną lub faktyczną wartość dla organizacji, w szczególności obiekt budowlany.
- [5] Za zawartość modeli informacyjnych oraz prawidłowość przedstawionych w nich rozwiązań odpowiada Wykonawca.
- [6] Modele informacyjne stanowią integralną część dokumentacji projektowej i ich przekazanie warunkuje dokonanie odbioru końcowego.

## 2 Prawa i obowiązki stron

- [7] Strony zobowiązują się do pełnej współpracy i dołożenia należytej staranności w ramach wszystkich zadań niezbędnych do realizacji przedmiotu Umowy.
- [8] Strony zobowiązują się do stosowania zapisów zawartych w uzgodnionym Planie BIM.
- [9] Wykonawca zobowiązuje się do skierowania do realizacji umowy odpowiednio wykwalifikowanego personelu oraz dołożenia należytej staranności w spełnieniu Wymagań BIM.
- [10] Wykonawca oświadcza, że wykona przedmiot zamówienia z dołożeniem należytej staranności i zgodnie z Wymaganiami BIM.
- [11] Podmiot udostępniający CDE, określony w specyfikacji warunków zamówienia:
  - a. ponosi odpowiedzialność za zapewnienie dostępności oraz bezpieczeństwo danych i informacji dostępnych i przetwarzanych w CDE, w szczególności ochronę przed utratą, uszkodzeniem lub zniekształceniem danych w CDE oraz przed dostępem osób nieuprawnionych;

- b. zobowiązuje się do udzielenia dostępu do CDE wszystkim osobom wskazanym w specyfikacji warunków zamówienia lub Planie BIM, z zachowaniem adekwatnego do pełnionej funkcji, uzgodnionego poziomu uprawnień przez czas określony w Umowie.
- [12] Strony nie ponoszą odpowiedzialności za jakiegokolwiek niepoprawności danych cyfrowych dostarczonych zgodnie ze specyfikacją warunków zamówienia oraz zapisami Planu BIM a powstałych po dostarczeniu danych do CDE.
- [13] W przypadku uzasadnionej wątpliwości Zamawiającego względem prawidłowości wykonania zamówienia, w szczególności w przypadku stwierdzenia niezgodności danych przedstawionych w dokumentacji technicznej oraz w odpowiadającym jej modelu BIM, może on żądać przedstawienia dowodów potwierdzających prawidłowość realizacji zamówienia, a gdy dowody te okażą się niewystarczające – podjąć kroki określone w Umowie.
- [14] Wykonawca nie rzadziej niż w kamieniach milowych określonych w specyfikacji warunków zamówienia będzie dokonywał przeglądu Planu BIM i – w przypadku stwierdzenia takiej konieczności – dokonywał, w uzgodnieniu z Zamawiającym, odpowiednich aktualizacji. Wprowadzone aktualizacje nie mogą wpływać na zmianę przedmiotu Umowy.
- [15] Jeśli Umowa nie stanowi inaczej aktualizacja zapisów Planu BIM w zakresie: **[zakresy mają charakter przykładowy – Zamawiający powinien dostosować je do potrzeb realizowanego projektu]**
- a. Podziału modeli informacyjnych na pakiety informacyjne,
  - b. Konwencji oznaczeń, o której mowa w rozdziale 2.2.2 Planu BIM,
  - c. Tabeli produkcji i dostaw modeli,
  - d. Osoby z personelu wskazanego w rozdziale 2.3 Planu BIM, o ile zmiana ta nastąpiła zgodnie z zapisami Umowy,
  - e. Danych kontaktowych do osób z personelu wskazanego w rozdziale 2.3 Planu BIM,
  - f. Przeniesienia odpowiedzialności za realizację zadania związanego z realizacją Umowy na innego członka tego samego zespołu (zespołu Wykonawcy lub zespołu Zamawiającego),
  - g. Procedur realizowanych w CDE, jeśli nie wpływają one na konieczności zmiany CDE lub rozszerzenia jej funkcjonalności,
  - h. Rejestru ryzyk,
  - i. Aktualizacji stosowanego oprogramowania do nowszej wersji,
  - j. Poprawek oczywistych omyłek pisarskich,
- nie stanowi zmiany przedmiotu Umowy i Wykonawcy nie przysługuje z tego tytułu prawo do zmiany uzgodnionego wynagrodzenia oraz terminów określonych w Umowie.

### 3 Prawa autorskie

- [16] Modele informacyjne, jak i wszelkie dokumenty opracowane na ich podstawie stanowią utwory w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych i podlegają postanowieniom ustawy.
- [17] Wykonawca oświadcza, że posiada nieobciążone prawami osób trzecich oraz wolne od wad prawnych prawa majątkowe do utworów wykorzystywanych w trakcie realizacji umowy lub pozyska je do momentu przekazania tych utworów Zamawiającemu.
- [18] Wykonawca z chwilą otrzymania całości lub części wynagrodzenia **[do doprecyzowania w umowie głównej]** w ramach realizacji umowy przenosi na Zamawiającego bez ograniczeń co do czasu i terytorium oraz liczby egzemplarzy:

- a. autorskie prawa majątkowe do odebranego przez Zamawiającego utworu oraz
- b. prawo do wykonywania praw zależnych obejmujących sporządzanie, rozporządzanie i korzystanie oraz zezwalania na wykonywanie praw zależnych do sporządzanie opracowań i przeróbek utworu oraz rozporządzanie i korzystanie z opracowań przeróbek odebranego przez Zamawiającego utworu.

Powyższy zapis powinien zostać doprecyzowany lub przeredagowany przez zamawiającego w zależności od ustalonej w umowie formuły wynagrodzenia.

[19] Wykonawca zezwala Zamawiającemu na wykonywanie praw osobistych do utworów wytworzonych w trakcie realizacji zamówienia oraz zobowiązuje się do powstrzymania się od wykonywania uprawnień składających się na autorskie prawa osobiste twórcy, z wyłączeniem: [uprawnienia mają charakter przykładowy – Zamawiający powinien dostosować je do potrzeb realizowanego projektu]

- a. Autorstwa utworu;
- b. Oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem;
- c. Prezentowania utworu w Internecie;
- d. Wykorzystania utworu w celach dydaktycznych,

przy czym Wykonawca zobowiązuje się do nieujawniania danych objętych ochroną na podstawie pozostałych zapisów umowy.

[20] Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawa, o których mowa w [18] oraz zezwala Zamawiającemu na wykonywanie praw, o których mowa w [19] na następujących polach eksploatacji: [pola eksploatacji mają charakter przykładowy – Zamawiający powinien dostosować je do potrzeb realizowanego projektu]

- a. Utrwalania utworu na dowolnych nośnikach, w tym cyfrowych np. płyta CD, płyta DVD, pendrive, dysk twardy;
- b. Zwielokrotniania utworu dowolną techniką, w tym cyfrową, przy użyciu dowolnych nośników;
- c. Wprowadzania utworu do pamięci komputera oraz sieci komputerowych, multimedialnych i komunikacyjnych, w tym do sieci Internet;
- d. Udostępniania utworu innym podmiotom współpracującym z Zamawiającym w zakresie zarządzania zasobem wzniesionym lub zamontowanym na podstawie utworu;
- e. Użytkowania utworu na potrzeby własne lub osób trzecich oraz udostępniania utworu innym podmiotom współpracującym z Zamawiającym, w szczególności w zakresie użytkowania, przebudowy, rozbudowy, remontu lub demontażu zasobu wzniesionego lub zamontowanego na podstawie utworu;
- f. Publicznego udostępniania, odtwarzania lub prezentacji, w tym w materiałach promocyjnych, informacyjnych i reklamowych, również z wykorzystaniem sieci Internet.

[21] Zamawiający równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.

[22] Zamawiający jest uprawniony do, a Wykonawca wyraża zgodę na przeniesienie autorskich praw majątkowych nabytych przez Zamawiającego na osoby trzecie.

[23] Upoważnienie obejmujące wykonywanie autorskich praw osobistych Wykonawcy i zobowiązanie do niewykonywania autorskich praw osobistych przyznane jest zarówno Zamawiającemu, jak i innym podmiotom eksploatującym i korzystającym z utworu Wykonawcy za zgodą Zamawiającego.

## 4 Licencje

[24] W przypadku utworu objętego licencją Wykonawca z chwilą otrzymania całości lub części wynagrodzenia [do doprecyzowania w umowie głównej] w ramach realizacji umowy udziela Zamawiającemu niewyłącznej licencji do korzystania z utworu, z prawem do udzielania sublicencji na następujących polach eksploatacji: [pola eksploatacji mają charakter przykładowy – Zamawiający powinien dostosować je do potrzeb realizowanego projektu]

- a. Utrwalanie utworu na dowolnych nośnikach, w tym cyfrowych np. płyta CD, płyta DVD, pendrive, dysk twardy,
- b. Zwielokrotniania utworu dowolną techniką, w tym cyfrową, przy użyciu dowolnych nośników;
- c. Wprowadzania utworu do pamięci komputera oraz sieci komputerowych, multimedialnych i komunikacyjnych, w tym do sieci Internet
- d. Wprowadzanie korekt lub modyfikacji utworu objętego licencją niezbędnymi dla prawidłowego użytkowania, wzniesienia, przebudowy, rozbudowy, remontu lub demontażu zasobu wzniesionego na podstawie utworu.

Powyższy zapis powinien zostać doprecyzowany lub przeredagowany przez Zamawiającego w zależności od ustalonej w umowie formuły wynagrodzenia.

[25] Zamawiający oświadcza, że posiada licencje na wykorzystanie w celu realizacji zamówienia udostępnianych Wykonawcy utworów.

[26] Zamawiający z chwilą przekazania Wykonawcy utworu objętego licencją udziela Wykonawcy licencji niewyłącznej na korzystanie z utworów udostępnionych przez Zamawiającego w celu realizacji przedmiotu umowy na następujących polach eksploatacji: [pola eksploatacji mają charakter przykładowy – Zamawiający powinien dostosować je do potrzeb realizowanego projektu]

- a. Utrwalanie utworu na dowolnych nośnikach, w tym cyfrowych np. płyta CD, płyta DVD, pendrive, dysk twardy,
- b. Zwielokrotniania utworu dowolną techniką, w tym cyfrową, przy użyciu dowolnych nośników;
- c. Wprowadzania utworu do pamięci komputera oraz sieci komputerowych, multimedialnych i komunikacyjnych, w tym do sieci Internet
- d. Wprowadzanie niezbędnych dla prawidłowej realizacji zamówienia korekt lub modyfikacji utworu objętego licencją.

[27] Zamawiający udziela Wykonawcy prawa do udzielenia sublicencji jego podwykonawcom na polach eksploatacji określonych w [26].

## 5 Bazy danych

[28] Wykonawca w ramach wynagrodzenia udziela Zamawiającemu zgodę na pobieranie i wtórne wykorzystanie opracowanych w ramach realizacji umowy baz danych, w szczególności na wprowadzanie istotnych zmian treści bazy danych, co do jakości lub ilości, w tym jej uzupełnienia, zmiany lub usunięcia jej części, z wyłączeniem ich publicznego udostępniania.

[29] Wykonawca w ramach wynagrodzenia udziela Zamawiającemu zgodę na udostępnienie opracowanych w ramach realizacji umowy baz danych podmiotom trzecim współpracującym z Zamawiającym w zakresie użytkowania, przebudowy, rozbudowy, remontu lub demontażu zasobu wzniesionego lub zamontowanego na podstawie bazy danych oraz udziela im zgody na wprowadzanie istotnych zmian treści bazy danych, co do jakości lub ilości, w tym jej uzupełnienia, zmiany lub usunięcia jej części, z wyłączeniem ich publicznego udostępniania.

[30] Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za zmiany treści przekazanej w ramach realizacji umowy bazy danych wprowadzone przez osoby trzecie, którym Zamawiający udzielił zgody na wtórne wykorzystanie opracowanej w ramach realizacji umowy bazy danych.



# Bibliografia

- [1] *Building Information Modelling (BIM) Protocol Second Edition. Standard Protocol For Use In Projects Using Building Information Models*, Construction Industry Council, 2018.
- [2] *Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994 Nr 24 poz. 83)*.
- [3] A. Croft, M. Winfield i S. Lewis, *Information protocol to support BS EN ISO 19650-2 the delivery phase of assets*, UK BIM Framework, Construction Industry Council, 2020.

© 2020 PwC Advisory spółka z ograniczoną odpowiedzialnością sp.k. Wszystkie prawa zastrzeżone. W tym dokumencie nazwa "PwC" odnosi się do PwC Advisory spółka z ograniczoną odpowiedzialnością sp.k. firmy wchodzącej w skład sieci PricewaterhouseCoopers International Limited, z których każda stanowi odrębny i niezależny podmiot prawny.